दिवानी दूनिया.



प्रयोजकः—पागल.

प्रकाशकः—कल्याणजी डॉ० शहा
धुलीया खानदेश.

प्रकाशस्थानः—धुलीया खानदेश.

मुद्रकः—जयराम धोंडू शेट ममूरकर
मालक, श्रीगजानन मुद्रकालय धुलीया-खानदेश.

संवत १९७८ ता. २२-८ १९२२.

प्रती ५०० कीमत बे आना.

बे शब्द.

पागल तरफनी पुष्प सुगंधी आप सुज्ञ वांचकना हाथपर मुकतां मने आनंद थाय छे.

आपणी प्रजा—देशना खरा दरदो जाणवा शक्तिमान थई नथी! देशनी दुःखी हालत जोतां अने दुःखी–गरीबी हालतने शरमना मर्ममां रही जाहेर करवामां हजु केटली निर्बल छे! खादीथी शोभि-वंत थवामां जे धर्म रहेलो छे! खादीना खरा पोशाकमां हिंदनुं केटलुं दिव्य रहेलुं छे! खादीना खरा पोशाकमांज खरा हिंदी तरीकेनी शी शोभा रहेली छे ते न जाणनारा यूवको खादी वापरी खात्री करो. तमारां अंतरो ठरे ने तमारा धर्ममां तमारां निजरुपमां लाववानो धर्म खादीमां रहेलो छे तो–खादीरुप पुष्प सुगंधथी देशना दिव्य सेवक बनो—

के. डी. शाह

आ नाजुक प्रहसन प्रगट करवा; तेमज जैन पर्यूषण पर्वमां, पोथी तेमज पारणाना प्रसगे भजवी बतावबा. मीत्र कल्याणजी देवणांधे जे महेनत लीधी छे; तेमाटे तेमनो आमारी छुं.

पागल.

शुद्धीपत्र.

पान.	लाईन.	अशुद्ध.	शुद्ध.
८	१४	शोभाववानारा	शोभववा तारा.
१०	२	बाजुसे	बाजीजो.
११	२	बापडो	बापडी.
१२	२	देशना	बेशना.
१२	१०	माज	मोज.
१५	४	मानधारीओना	मानधारीओनी.
१९	९	नालायकोनो	नालायकोनी.
१६	३	जेन	जेना.
१६	११	तकशाळामां	तर्कशाळामां.

दिवानी दूनिया.



प्रवेश १ लो.

(स्थल रस्तो.) (खादी वेचनार वॉलंटीयर खादी वेचवा आवेछे)

वोलंटीयरः–खादी लीयोरे खादी, आ हिंदनी स्यो खादी !
हाथ सुतरनी खादी, हाथे वणेल खादी ! खादी.
हिंद सूखनी नीशानी, पहेरो सूखेथी खादी !
खादी ए देश आबादी, माटेज स्यो आ खादी ! खादी.

स्वदेशीनु मूळ खादी, स्वदेशीनुं दिल खादी, स्वदेशी प्रेमनुं मूळ खादी, हिंदनुं मूळस्वरुप खादी, परदेशी वेपारने अटकाववानुं मूळ खादी, हिंद-हिंदूना वहेवारनु मूळ खादी.

हिंदनी दरिद्रता दूर करवी होय तो वापरो खादी ! हिंदनु बळ वधारवानुं होय तो वापरो खादी ! हिंदने सतेज करवुं होय तो वापरो खादी ! हिंदने स्वतंत्र करवा वापरो खादी ! तमने, तमारां देहने, तमारां धर्मने पवित्र राखवां होय वापरो खादी !

काचा सूतरना तांतणामां हिंदनी जींदगानी छे !
रेंटीयाना चक्रमां सौ शौर्यनी नीशानी छे !

(खादी लीयोने खादी, आ हिंदनी ल्यो खादी, हाथसूतरनी खादी, हाथे वणल खादी खादी लीयोरे खादी).

(गातो गातो जाय छे.)



प्रवेश बीजो

स्थल:-रस्तो, (वीरसींह (देशी) अजबसिंह (विदेशी) आवे छे)

वीरसींह:—आवो भाई अजबसिंह, वंदेमातरम् !

अजबसिंह:—कोण वीरसींह ! (खराब मों करी) आजे आ क्यांथी आवुं बकवा मांड्या ! गुडमोर्नींग, गुडबाय बोलतां बोलतां हाडकां सड्यां ! हवे वंदेमातरम् ना चिथरां फाडवां मांड्या ! आपने एवां कोण नड्यां के आवा अप-टू-डेटना फेशनमां आवी चड्यां !

वीरसींह:—नथी कोई नडयां के नथी कोई जडयां ! पण; मनना मेलां नीकली गयां ! सुधाराना दर्दे आ स्वदेशीना हाडकां सडाव्यां, ते दर्दने दफे करवा आ पोशाकरुप दवा, ने; भाषाना भूतने

भगाडवा महात्माजीये वंदेमातरम्रूपी अनंत मंत्रो आप्यां ने ते में धारण कर्यां. आ पोषाकवडे—पवित्र पोषाकवडे. दिपाव्यां !

(पागल आवे छे.)

पागलः—दूनिया दिवानी बापडी दूनिया दिवानी ! माता भवानी, तारी पण थई वानी ! खरेखर दूनिया दिवानी बापडी दूनिया दिवानी ! जगतना भूतो भाग्या, भूतावळभागी, पण राक्षसी विद्या न भागी ! दूनियाना राक्षसो अमरपणाथी दिवानी दूनियाने भमावी रह्या छे; अने उंदरडीनी पेठे फूंकी फूंकी खाई रह्या छे ! दूनिया दिवानी बापडी दूनिया दिवानी ! मारो बेटो रावण, बाप थई बेठो जगतनो ! डाह्या दीकरांओने नचावतां डाट वाळ्यो ! अरे ! ऐरावण महिरावणथीपण भारे डाटवाळ्यो ! देवोने गुलाम बनाव्या ! भूतोने पायखानामां घाल्या ! हवे बाप भगवानीयाने जीतवा चाल्या ! दिवानी दूनियाये हाथे झाल्या त्यारे रावणे चूडीये चडाव्या ! दूनिया दिवानी बापडी दूनिया दिवानी ! आपणे तो न डाह्या ना दिवाना ! त्यारेज बन्या पागल दाना ! तो पागल क्यां जईश आगल ! हाल तो स्वदेशीने विदेशीनी वचमां भटक के क्यांई न रहे अटक ! दुनिया दिवानी बापडी दूनिया दिवानी ! कोईनामां राखीये खटक त्यारेज रहे मनमां अटक ! दूनिया दिवानी बापडी दूनिया दिवानी !

जुओ एक स्वदेशी ने बीजा उपरना भभकीवेशे विदेशी! अने आपणे तो अरधे अ धा; जरा आगळ वधी करीए खुडधा! केम खरुं ने (आगळ वधतां) दूनिया दिवानी बापडी दूनिया दिवानी! ओहलो! कोण मी अजबराज! थेंक्यू माय फ्रेंड गजबराज अने आप वीरसींह भाई! वंदेमातरम्—वंदे मातरम्!

अजबसिंहः—जुओ भाई पक्ष पकडो तो विचार करीने हो!

पागळः—त्यारेज पक्षापक्षीरुप दुनियाने कहूं छुं दिवानी! बापडी दूनिया दिवानी!

वीरसींहः—सडेला खातरमां पडेला जीवडा केवा गंधाय?

पागलः—एतो खातरमांना सडेला भागने अनुभवनारा जीवडाने पुछतां जणाय?

अजबः—स्वर्गीय सौख्यमांथी दुःखरुपी खातरमां स्वयं पडनारा जीवडां दुःखरूपी खातरनी कोटडीमां आवा वेशे पुराय! तेओज गंधाय?

पागलः—तेपण स्वर्गमांथी खातरनी कोटडीमां पुरानारां जाणे! आतो एक-बे-त्रण! एक-बे-त्रण! एक-बे-त्रण! आवीज रीते बखाणे!

दूनिया दिवानी बापडी दूनिया दिवानी ! दूनिया तो जे दोरे त्यां जाय ने मृत्यूने पंथे जता जाय ! दूनिया दिवानी बापडी दूनिया दिवानी ! सौ धर्मना गुरुओए मनमानती वखाणी तेवी दूनिया दिवानी बापडी दूनिया दिवानी !

अजबः—तारुं कथन तो न्यारुं ! कहेतो आ जीवन सारुं के ते सारुं ?

पागळः—(विचार करतो स्वगत्) आ जीवन सारुं के ते जीवन सारुं ? ते जीवन सारुं के आ जीवन सारुं ? आ सारुं ? नही नही ते सारुं ! ते सारुं ? ना ना आ सारुं ! पण; आ अमारुं मिश्रपणानुं ? अरे ! आ पण सारुं ते पण सारुं ने मिश्रपणानुं पण सारु ! कहोतो दोस्तो ! कीयूं सारुं ? मारुं तो माथुं मुंझाणुं ! कहोने यारो जल्दी कहोने ! (प्रगट) जुओ ! जेने जे गम्यूं ते सारुं ! पागल ते पागल ! कोने कहे सारुं ? आ सौने पुछो कीयूं जीवन सारुं ? सौ पुछो यारो तमारां मनने, पुछी अजबसींहने कहो कीयूं सारुं ? दूनिया दिवानी बापडी दूनिया दिवानी !

वीरसींहः—प्रगटपणें दुनियाने नडनारुं ! नख्खोद काढनारुं ! दूनियाना लोहीने पीनारुं अने हजीपण पीवा तलसनारुं ! छतां हजु अजबराज ! कहो ओ. आ सारुं अने ते नठारुं ?

अजयराजः—अमने चैन करावनारुं! आराममां राखनारुं! स्वर्गनुं सुख बतावनारु! आवुं ऐटदार स्वरुप नठारुं? कदी नही! कदी नही!

वीरसींहः— पारकाना आधारपर रचायलुं तमारुं गुलामी जीवन! दुःखीओना मेहनतथी पोशातुं तमारु गुलामी जीवन! पारकाना आधारे अने परना जीवनपर गुजरतुं तमारु गुलामी जीवन! गुलामी जीवन जे पीडा भोगवे ते आ स्वरुपथी न जणाय! तेमज आ स्वतंत्र जीवननी स्वतंत्रता तमने क्यांथी अनुभवाय? अजयराज! विचारो! स्वतंत्र बनवु ते बाह्यिकताथी नही पण आंतरिकताथी अंतःकरणनी स्वतंत्रता पोतानुं खरुं स्वरुप मेळवी शके छे! अने आत्माना स्वतंत्र प्रदेशमां विहार करी शके छे! तो तजो आ स्वरुपनी मोहकताने अने पकडो तमारा स्वतंत्र सत्य स्वरुपने!

अजयः—सत्यस्वरुपने! आ के ते! कीयूं? आ मिश्ररुपनुं? विरसींह भाई!

वीरसींहः—आ नही अने ते नही! आ मिश्ररुपपण नही! पण संसारने तजवा, साधुपणु धारण करवा कपडां बदलवा पडे तेम तमारां विदेशी कपडां बदलो! साधा बनो! साधु थवुं तेनो अर्थ फकत साधा बनवां! साधा बन्या के तमारुं चैतन्य जाग्यूं अने मोहत्व

भाग्यूं ! अजब शक्ति प्रेरती खादीमां भरायलुं आत्मचैतन्य जागशे एटले अनुभव थसे ! माटेः—

आत्मदेश प्रगटशे चेतन तमारुं खादीथी !
देशनो अंधःकार जाशे देश दीपक खादीथी !
रावण हणायो रामथी कौरव हणाया कृष्णथी !
अंतर अशांती तो हणाशे शांतिदायक खादीथी !

अजबः—आ जींदगीनु आजसुधीनुं जीवन पारकी आशापरनुं खरुं ! आज सुधीनुं पोशायलुं जीवन पारकाना लोहीपरनुं खरुं ! अरेरे ! आवुं जीवन ! आवी जींदगी ! आवी कष्टमय स्थिती अमोएज करी ! लक्षाधिपती कहेवराववा ! अन्यना जीवनपर जीवन गुजारनारा अमो ! अरेरे ! धिक्कार छे ! लाखो कमातां धर्मना नामे पांचशो ! लाखो कमातां थयेलुं लाख घणुं पाप ! शुं ? पांचशोना धर्मथी धोवाशे ? कदी नही ! एकनुं लेणुं व्याजसुधां आपवानुं ! तो लाखो गणा पापनुं देवुं केटला घणा व्याजथी छूटे ? अवववव ! (विचार करेछे !)

पागलः—जुओ दुनिया दिवानी ! बापडी दूनिया दिवानी ! आमे फरे ने तेमे फरे ! टोपीवालानी टोपी चारे कोरे फरे ! डूबेने तरे पण पार तो कोक पडे ! दूनिया दिवानी बापडी दूनिया दिवानी !

केम अजबराज ! थयाने नाराज ! खुशी तमारी अमारीतो सौमां यारी ! बापडी दूनिया दिवानी ! (खादी वेचनार आवेछे.)

पहेला प्रवेशनुं बधुं बोले छे !

वीरसींह:—धन्य ! खादीना सेवक ! धन्य तने ! तने ने खादीने मारां अंतःकरणपूर्वक नमन !

नमन खादी मातने ने नमन खादीधारने !
नमन आत्महिंदीने ने नमन हिंदी नामने !
हिंदमां रहेनार सौ मुज बांधवो ते हिंदी छे !
बंधु भगिनीने नमन जेणे धरी अंग खादीने !

अजब:—अहा ! हा ! प्रभू ! साधापणाने दिपाववा खादीमाताना दर्शन थयां– मातृभूमीना पवित्र रसना दर्शन थया ! आव माता आव ! मारा अंगने शोभाव ! अंतःकरणमां देशचैतन्य जगाव ! देशबांधवोना अंगने शोभाववानारा प्रेमनो प्रवाह चलाव ! अहा ! हा ! खादी माताना दर्श थतांज ! ओहो ! जेम माताना दर्शने कालीदास कवि थयो तेम अजब अंतःकरणे शो प्रकाश थयो !

पवित्र दिपक देशना सौ देहधारी एक छे !
हिंदनी अमोल शक्तिधारको सौ तेज छे !

अनंत बळना धारको ते हिंदीओ सौ तेज छे !
खादीधारक बंधुभगिनी आत्मरुपे तेज छे !

(खादीना कपडां बदले छे ने वीरसींह साथे जाय छे.)

पागलः—दूनिया दिवानी बापडी दूनिया दिवानी ! अजब विदेशी ते बन्या स्वदेशी ! हवे आपणे फरीए बीजी वेशी ! केम ? दूनिया दिवानी बापडी दूनिया दिवानी !

समय दिवानो समय दानो समयना सौ खेल छे !
वारी वहे आ समयनुं धोवातुं हिंदी मेल छे !
धूए नहीं भूकमां फरे-दूनिया दिवानी आम छे !
धर्म मरे मर्म मरे दुनिया दिवानी तमाम छे !

(जाय छे.)

प्रवेश त्रीजो.

(स्थल कलब) (अजबसिंह गातो गातो आवे छे.)

आ गया हय कर्मयूग अब कर्म करना शीखलो !
बोलनेसे काम करना त्याग करना शीखलो !

बीगडी बाजुसे तुमसे उससे सुधारों भाईयों !
देशहित खातीर अब तूम स्वार्थ तजनो शीखलो !
मालीकीमें हाथ डाले हाथ उनके छोडदो !
अपना बनाओ देश अब यही काम करना शीखलो !

(पागल अने वकील प्रवेश छे.)

पागलः—दूनिया दिवानी बापडी दुनिया दिवानी ! अजब वहे पाणी त्यारे वकील साहेबनी गाय वियाणी ! दूनिया दिवानी बापडी दूनिया दिवानी !

वकीलः—अये ! विचित्र वेशधारी मानव ! तूं मानव छे के दानव ? जो होय तकरार तो चलावुं मारी कलमी तलवार ! न्यायी वीरोपण जोतांज रहे अमारी कलमी तलवारनुं पाणी !

पागलः—हा ! मारा मेहेरबान वकील साहेब ! त्यारेज तो छे दूनिया दिवानी बापडी दूनिया दिवानी ! तर्कवितर्कना न्यायखानामां कलमी दवानुं पाणी ! झट तमारी कलमी दवाना पाणीथी तर्कवितर्क यूक्त युक्तियोनुं उतरे पाणी ! वाह ! खूब तमारी कलम शाणी ! त्यारेज तो साहेब दूनिया दिवानी बापडी दूनिया दिवानी !

वकीलः—अमारी वकीलबुद्धियेतों देशमां करी आबादानी !

पागल:—त्यारेजने वकीलबुद्धि वानरन्याये तोळाणी! बापडो दूनिया दिवानी!

वकील:—ए तो अमारीपण पेट भरवानी नीशानी! आजनी लाखोनी कमाणी व्याजनुं भरपूर आपे पाणी! जळवाय कदरदानी एज अमारा वकील सनदनी ने लक्षाधिपतीनी नीशानी!

पागल:—बस! फकत नीशानी? लागे आग तो क्यां जाय-निशानी! लाखोनी स्टेट अधर्मे स्थापाणी! ते कीया धर्मे मंडाणी! दूनिया दिवानी बापडी दूनिया दिवानी! खेडूतोनी मिल्कत श्रीमं-तोना नामे मंडाणी देशनु थाय पाणी ने वकीलनी थाये कमाणी! दूनिया दिवानी! वानरन्याये तोळाणी एवी बापडी दूनिया दिवानी!

अजब:—खादी धारण करतां दूनियानी दशा जणाणी! तमारी कलम पीछाणी वकीलभाई तमारी कलमदानी जाणी! अमारा देशनी उजाणीमां अमारी भूल समजाणी! तर्कवितर्कना यूक्तिबाज, हवे देश प्रेमखातर तजो लाज! देशथी केम पडो छो विखूटा— तजो तर्क वितर्को गणीतोना लखोटा! देशनी धरो दाझ वकीलसाहेब तमारी कलम वापरो देशने काज!

न्यायी वीरो आ देशना— ने आपपण छो देशना!
कौरव पांडव न्याये आजे जन विभाग छे देशना!

देश एकज जन ते एकज पड्या बिभागो देशना !
स्व-देश हितना कारणे हवे वेश धरजो खादीना !

पागलः—हा बापु हा ! अजबसिंह भाई खरी वात ! दूनिया दिवानी बापडी दूनिया दिवानी !

अजबः—अंगमहेनत करी देशनुं भलूं करनारा सारा के; खूर्ची टेबले बेसी लडाई जगावनारा वकीलो सारा ? खेडूतो अंगमहेनत करी करी सत्य द्रव्य आपनारा सारा के; खेडुतोनी अंगमहेनतपर तागडधीना करनारा वेपारीओ सारा ! मजुरोनी महेनतपर जीवनारा, ळोखंडी राक्षसोनी हथेलीमां नाचनारा, परविद्यानी गुलामीपर माज मारनारा श्रीमंतो; वेपारीओ जाणो के;

एक काजे अनेक मरता बांधवो छे देशना !
तम मोज काजे रकत देता बांधवो छे देशना !
लाखो करोडो देह रकते पीलाता बांधव देशना !
जागी जूओने ओ श्रीमंतो बाळबांधव देशना !

पागलः—ओहोहोहो ! दूनिया दिवानी बापडी दूनिया दिवानी ! एक श्रीमंत ते लाखो रकतबींदूओ ! अबबबब ! दूनिया दिवानी बापडी दूनिया दिवानी ! एक श्रीमंते लाखो करोडो देह रकतथी पीलाय !

अधधधधध ! वाहरे ! दूनिया दिवानी बापडी दूनिया दिवानी ! देशना अमीर वीरोनी कमाणी लाखो करोडो अंगोनुं थाय पाणी ! दूनिया दिवानी बापडी दूनिया दिवानी ! जुओ देशभक्तोनी वाणी, वीराओ मूको श्रीमंताईपर पाणी ! दूनिया दिवानी बापडी दूनिया दिवानी !

वकीलः—सौ जुए कमाणी ने अमे शुं मुकीए कमाणीपर पाणी !

पागलः—उपरथी तो खादी पेराणी, पण; न्यायखानामां जतां घरना खुणे पुजाणी ! दूनिया दिवानी बापडी दूनिया दिवानी !

अजबः—पागलराज खूब करी म्हाराज ! वकीलोनी गुप्तकला जणाणी ! वकीलना हृदयनी नाकने अणगमी खूशबो आववा लागी ! देशप्रेमनी सूकी लागणी मोरकला जेम जणाणी !

पागलः—तोपण दिवानी दूनिया दोडीदोडीने आपे कमाणी ! बापडी दूनिया दिवानी ते दिवानी ! (डोकटर आवे छे.)

वकीलः—कमओन मी. डोकटर ! गुडमोर्नींग !

पागलः—जुओ ! अंग्रेजी बोलीनुं धतींग ! दूनियां दिवानी बापडी दूनिया दिवानी !

डोकटरः—ओहल्लो कोण मी. वकील ? तमे अहींया ?

पागलः—पोतानुं पोगळ प्रकाशवा ! दिवानी दूनियाने दिवाना-पणुं बतावबा ! दूनिया दिवानी बापडी दूनिया दिवानी !

वकील:—अने तमे ?

पागलः—स्वार्थनुं परमार्थ प्रकाशवा ! स्वार्थधर्मनी महान नीती जणाववा ! दूनिया दिवानी बापडी दूनिया दिवानी !

वकीलः—दर्दीनी वीझीट लई आवतो हतो त्यां आप बोलता संभळाया एटले आववानुं मन थयुं !

पागलः—भले पधार्या डोकटर साहेब ! जगतनी आंखमांथी विदेशी पाणी काढवा कई दवा जणाणी ! नहीकां तमेपण कहो दूनिया दिवानी बापडी दूनिया दिवानी !

अजनः—जगतना अंतरमां घुसेला विदेशी चित्रने काढवा, जगतना कानमां स्वदेशी शिवायना बीजा शब्दो अटकाववा ! जगतना नाकमां प्रवेशती विदेशी हवा अटकाववा, विदेशी भाषा बोलती जीभलडीने विदेशी शब्दथी रहित करवा ! कई दवा छे ?

शरीरमांथी रोग काढो तो ए बळवानुं छे !
शरीरने सुखीओ बनावो तोए ते बळवानुं छे !

वकीलः — (हसीने) विदेशी रोगनी दवा ! हाआआआ ! हाआआआ ! जोई डोकटर आ स्वदेशी लोकोनी हवा ! सारामां गणानारा ! पदवीओना मानधारीओनी आ दशा ! जंगलीपणानो पूरो देखाव ! जुओ डोकटर देशने दरिद्री बनावनार !

अजबः—वकीलजी ! क्यां भाई तमारी अकलजी ! दरिद्रता, गरीबपणुं ते शुं द्रव्यथी छे ? द्रव्यथी श्रीमंत मनावनारा श्रीमंतोनुं द्रव्य ते श्रीमंती ? श्रीमंतीमाटे द्रव्य मेळववा ! मान अकरामनी पदवी मेळववा नालायकोनो सेवा करनारा ! नामने खातरज मरनारा मानवीओ ! शुं समजे मातृभूमीनी सेवा ? मुडदांओ माटे सीधो स्मशाननो रस्तो !

डोकटरः—मातृभूमी ते आजने के जे पर आपणे चालीये छीये !

पागलः—दूनिया दिवानी बापडी दूनिया दिवानी ! समजुओना, आजकालना अकलवानोना शब्दोमां गुंथाणी ने तेमना मगजमां भराणी तेवी भूसानी देवी जणाणो ! दूनिया दिवानी बापडी दूनिया दिवानी !

अजबः—जेपर आपणे चालीए छीए-तेनो अर्थ पगे चालवापणुं नथी !

डोकटरः—त्यारे चालीए छीए ! ते पगे नही !

अजबः—नही ! नही ! पगे नही ! चालवुं एटले नभवुं ! जेन उत्पन्नपर आपणु जीवन चाले छे ! जो मातृभूमी न होत तो आपणी हयातीपण न होत ! तमारी दवाईओ ने वकीली, श्रीमंताई, गरीबाई क्यांथी होत ! आ मातृभूमीना आधारे तो सौ कंइ छे ! आपणुं रहेवुं अने आपणुं जीवन मातृभूमीना आधारे छे !

पागलः—शाआंआबास ! खूब कही ! खरी सत्यता जणावी दूनिया दिवानी ! आवुं तत्व न जाणे तेथीज तो दूनियां दिवानी !

वकीलः—वाहरे तमारी तर्कविद्या !

अजबः—तर्कविद्या तर्कशाळामां पण अमारी तत्वविद्या सत्यशाळामां ! धीरे धीरे अमारां तत्वोप्रकाश पामशे अने सत्य-तत्वोनुं दिग्दर्शन जामशे !

पागलः—जुओ ! सांभळो ! यारो विचारो ! सत्य तत्वविद्या तेज अजब शाळामां ! शीखवुं; जाणवुं होय तो पधारो अजब शाळामां ! अजब जेवा बनो ने मातृभूमीना सेवक बनो पछी दूनिया दिवानीना पाठभणो ! भणतरनी भूलो सुधारो ने खादीना वेशमां

पधारो ! दूनिया दिवानी बापडी दूनिया दिवानी ! गुलामोनी गुला-मीमां भमे एवी बापडी दूनिया दिवानी ! समजुओनी वाणी बनी दिवानी ! तेवी बापडी दूनिया दिवानी !

डाकटरः—तर्कविद्या ने सत्यविद्या ! वकीलसाहेब ! जुओ देशी-ओनी सत्यविद्या !

अजबः—जीहां ! सत्यविद्या ! सत्यतत्वविद्या ! जे जाणे ते देशनुं हित साधे ! सत्य तत्व ग्रहण करे ते जगतने जीते ! सत्यता जुए ते प्रभूनुं सामर्थ्य जोई शके ! प्रभूना सामर्थ्यमां जगत निर्बल थाय छे ! जगतनुं तेज प्रभूतेजपासे झांखू पडे छे ! जगतनुं, सत्यसाथे संबंध नथी ! सत्यमो सत्यसंबंधी आत्मा छे ! तमो अज्ञानीओज क्यांथी जाणो सत्य तत्वने !

वकीलः—त्यारे सत्य एटले शुं ?

अजबः—सत्य एटले आजना समयनी निर्भयता ! निर्भयता मृत्यूने पण जीती शके छे ! जगतना दरेक प्रहारो पण सहन करी शके छे ! जगतने जोनारी सत्यता ! जगतमां आवनारी निर्भयता प्रभूना हाथमां छे ! प्रभूनी प्रभूता—प्रभूने जाणनार जाणी शके अने जगतने निर्भयता अपाववा पोतानी कमर कसी शके ! शांतीमां रही पोतानुं

तेमज जगतनुं कल्याण साधी शके ! एवी निर्भयतारुप शांतता आपणा हिंदशिवाय क्यांये नथी !

डोक्टरः—त्यारे हिंदमांज सत्यता भरी छे ?

अजबः—हा !

वकीलः—त्यारे अमेपण हिंदनावासी केम न जाणीये सत्यता खासी ! केम डोकटर साहेब कहोने !

डोकटरः—(हांजीहां जेम माथुं धुणावता) हा ! हा ! केम नही जाणीये सत्यता खासी ! अमेपण हिंदनावासी !

अजबः—तमे हिंदनावासी हिंदू खरा ! पण तमे करों छो विदेशीओना शीखवेला अखतरा ! तमो विदेशीने सेवनारा ! तमे विदेशी-परज जीवनारा ! तमारुं जीवन विदेशी ते केम जाणो स्वदेशी ? हिंदनी स्वतंत्र निर्भयता अचळ अमर छे ! हिंदना हिंदीओनी ! हिंदीओना अंतरे वहेती सत्यता जाणवा खरा हिंदी बनो ! हिंदनुं सेवन ! हिंदनी पूजा ! हिंद देवीनुं किर्तन ! अने तमो खरा अंतःकरणपूर्वक हिंदी छो एम अंतःकरणे सत्यता जगाडो ! खादी धारण करो ! डोकटर साहेब तोज पामो सत्यनी स्वतंत्रता !

परतंत्रतानी बेडी तोडवा प्रथम चावी आज छे !
स्वतंत्र निर्भयता धरे ते देशसेवक आज छे !

डोकटर:—त्यारे सत्यताखातर हींदी बनीये पछी !

अजब:—पछी जाणशोके; तमे शुं करो छो ! तमारो पोतानो धंधो तमने जणाशे ! तमारो डोकटरनो धंधो शुं शीखवे छे ?

डोकटर:—शुं शीखवे छे ?

अजब:—अमारी शक्ति दबाववानुं ! अमने निर्बल बनाववानुं ? अमारी शक्ति अटकाववाना साधनो वधारवानो अने वधारे विषयो सेववानो रस्तो !

डोकटर:—कई रीते !

अजब:—जुओ ! डोकटर एटलेज शरीरनी संभाळ करनारा ! वळी शरीर संभाळवुं एम नथी पण रोग दूर करवानुं ! भला ठीक ! पण रोग केम थाय छे ? तो तमे कहेशो के; तमारी गफलतथी ! जरा वधारे अमे जमीए के अजीर्ण थाय ! तमे गोळी आपी साजो थयो फरी वधारे जमुं ! पाछी गोळी खाऊं ने साजो थाऊं ! ते गोळी लेवाथी साजो ने वधारे खावाथी मांदो थया करुं ! पण जो डोकटरो

न होत तो अमे अजीर्णनी सजा भोगत. ने फरी अजीर्ण न थाय माटे रीतसर जमत ! वधे डोकटर एटले दुःख खमवानी सहनशक्ति गमावी ने रीतसर जमवानी टेव गमावी ! फरी मांदो पडवा तैयारी करुं ! एम दरेक रोगनुं समजो ! तेमां देशीवैद्यो तो वनस्पतीज दवा-तरीके वापरे त्यारे विदेशी वैद्योतो आ नाशवंत शरीरने रक्षवामाटे लाखो करोडो जीवोना देहोनो नाश करे ! जीवता जीवहापर अखतरा अजमावे छे ! ए पण आपणा हिंदीनी सत्यताथी विरोधता वालुं छे ! वळी तेथी वकील, डोकटर श्रीमंत बन्या ते परोपकार माटे नही पण फकत पोताना स्वार्थने खातरज ! आबरुदार अने श्रीमंत बनवामाटे पैसा कमाववा तेपण जेम एक वेपारीनो वेपार तेम वकीलनी वकीली ने डोकटरनी डोकटरी कला ! एटले पैसादार बनवानो धंधो ! धंधो ते कोईपण धंधो ! धंधो तेज स्वार्थ ! स्वार्थतेज धधो ! पैसादार बनवानो अने जे पैसादार तेज आबरुदार मनावमानो एटले आबरुनो आडंबर बतावववानो ! दाखला तरके ! जे वधारे फीले ते सारो वकील ! ने वधारे फीले ते सारो डोकटर ! सारो ने आबरुदार ते एजने ? आनानी दवानो रुपीओ लेवो ते स्वार्थ के परमार्थ ! बोलो डोकटर ! बोलो वकील ! तमारी वकीलीपण पैसा पेदा करवाने ! ते स्वार्थी के परमार्थी ! माटे सत्यता जे हिंदीओनी खरी न्यायदेवता छे तेने धरो ! हिंदी बनो ने हिंदनी सेवा करो ! वंदे मातरम् ! (जाय छे.)

पागलः—केम साहेबो ! तमारां परमार्थ ते आवांजने ? दूनिया दिवानी बापडी दूनिया दिवानी !

वकीलः—खरी वात ! दूनिया दिवानी नही पण शाणानुं रुप धरेल शाणपण दिवानी ! आजथी वकीलातपर मूक्यूं पाणी !

डोकटरः—अमोए तजी विदेशी डोकटरी ! देशीवैद थई फरीशुं देशी दवानो उपयोग करीशुं ! बापु वंदे मातरम् !

पागलः—तो बोलो ! वकीलात, डोकटरी, वेपारीनी श्रीमंताई दिवानी ! पण स्वदेशीनी तत्वविद्या दानी ! जे महावीरोए वखाणी ! तेनी कुंची सत्यप्रेरक खादीमां जणाणी ! जे हिंदमातानी खरी नीशानी ! चालो रेंटीया मंदिरमां ! खादीना रुपमां वणाता सूतरनी उत्पत्ती ना कारण " रेंटीया " ना दर्शन करवा ! ने बोलोः—

बोलो वंदे मातरम् बोलो वंदे मातरम्
वंदे मातरम् बोलो वंदे मातरम् !

(जाय छे.)

प्रवेश चोथो.

(स्थल, रेंटीया मंदिरना बहारनो भाग) (पागल अने कारखानावालो)

पागलः—दूनिया दिवानी बापडी दूनिया दिवानी ! फंदीयोना फंदे फसाणी एवी बापडी दूनिया दिवानी ! कामदारोना कामनी कींमत कमी पैसे कारखानावाळाओने जणाणी ! दूनिया दिवानी बापडी दूनिया दिवानी ! अभण कामदारोनी कींमत भणेलाओमां केवी उप-साणी ? वाडी वजीफे ने गाडी घोडे, चडे कारखानावालाओनी स्वारी ने कमाई देनारा कामदारो बेलजेम फेरवे घाणी ! दूनिया दिवानी बापडी दूनियां दिवानी ! भणेला राज्यमां भणेला- मानवीओ, अभण कामदारना कमाणीपर केवी मोजुं माणे ? दूःखी दिवसो गरीबो ताणे ने कामदारोनी महेनतपर कारखानीओ, बंगलामां खूर्चीं टेबले, खाई पी ताजा बनी, लांबे टांटीये गपोटा ताणे ! विचारो ! विचार करो ! काम करनारी कामदार प्रजा केटली दबाणी ? दूनिया दिवानी बापडी दूनिया दिवानी !

कारखानावाळोः—भाई रस्तामां आवतां तारी बुद्धि समजाणी ! कारखानानी चीजोना भाव वध्या ने मजुरी वधी ! पांचना पांचशो देतां पण चीज मळे लांबी मुदते ! चीज तूटतां नवी बनावा मारा बेटा न शीख्या ! मफतीया पगारदार पण लांबी ऊंघो ताणे ने अमारी

कमाईना दिवसो घटाडे ! कारखानानुं जीवनपण परदेशीयोना हाथमां ! पैसा मोकलीए ऑर्डरसाथे तोपण चीज न आवी हाथे ! बीजांनी कमाई थाय ने अमारुं कारखानुं रोतुं जाय ! मजुरोना पगार चढ्या जाय ने अमारु नख्खोद नीकळतुं जाय !

पागल:—कारखानाना योगे अमारा हिंदनी कला दबाणी ! तमारी शाणी बुद्धिये हिंदनी खरी खूबी दबाणी ! हिंदनी हिंदी दूनिया बनी दिवानी ! बापडी दूनिया दिवानी ! परदेशी मालनी मोजुमां हिंदनी रांकडी रैयत तणाणी ने हिंदना सती शौर्यपर फर्यूं पाणी ! दूनिया दिवानी बापडी दूनिया दिवानी ! मालदारो जागो—कुंभकर्णा निद्रा त्यागो !

कारखानावाळो:—भाई अमारी हालतपण नठारी ! अमारी संपत्ति कारखान मंडाणी रोकडनी थेली लोखंडे पीवाणी ! हाल खीसा खाली ने भभके भारीनी कीर्तिमां वृत्तो समाणी ! अमारी उपर टपके रीतभात सारी पण अंतरनी अंतरमां समाणी ! क्यां जई कहीये वाणी ! के अमारी एवी स्थिती मंडाणी !

पागल:—अंतरे समजाणी तोए विदेशी वेशपर न मुकाय पाणी ! एवी ते केवी दूनिया दिवानी ! भाईयो ! जो अंतरे होय एवी होळी ! तो धरो खादीधोळी ! दूनिया दिवानी बापडी दूनिया दिवानी ! कारखानीये

पण पीछाणी एवी दूनिया दिवानी! परदेशीनी हिकमत जाणी–हिंदने हवाने मुखे देवानी परदेशी हिकमत जाणी! बापडी हिंदनी रांकडी दूनिया दिवानी! बापडी दूनिया दिवानी!

दबाणी हिकमते दूनिया तमारां मोहना योगे!
तणाणी हिंदनी लक्ष्मी तमारां मोहना योगे!
बनी आ रांकडी रैयत तमारां मोहना योगे!
बनी दूनिया दिवानी ते तमारां मोहना योगे!

कारखानावाळो:—

ऊपरथी तो बन्यूं रुडुं अमारां कर्मना योगे!
अंदरनुं तो बन्यूं पोलुं अमारां कर्मना योगे!
खरुं ते तो रह्युं शरमे अमारां कर्मना योगे!
बनी दूनिया दिवानी ते अमारां कर्मना योगे!

जाण्युं! करवुं तेवुं भोगववुं! लाजमां ने लाजमां मरवुं! मरतां मरत पण दबावी मरवुं! हवे तो:—

खादी धरी तजशुं शरम–अमारां कर्मने धोवा!
(कपडां उतारे छे) विदेशी वेश फेंकीशुं–अमारां कर्मने धोवा!
दर्शन खादीना करीशुं. अमारां कर्मने धोवा!
प्रीते रेंटीयो धरीशुं अमारां कर्मने धोवा!

प्रवेश पांचमो.

(रेंटीया मंदिर.) (सौ पात्रो.)

अजबसिंह:—

हवे कांई मर्मथी जागो, तमारा धर्मने नामे !
शरीरो खादीथी ढांको, तमारा धर्मने नामे !
विदेशी वेशने त्यागो, तमारा धर्मने नामे !
रुडो आ देश दीपावो, तमारा धर्मने नामे !

भाईयो ! जाणीये छीये—समजीये छीये ! छतां समजणपर आडा कान धरीये छीये ! विदेशी वस्तुमां वपराती चीजो आपणो धर्म वटलावे छे ! बीजांओना पापे आपणे पापी बनीए छीए ! आज सुधीना एवां करेला पापोना कर्मोने धोवा खादी वापरवी ए आपणो प्रथम कर्तव्य छे तो खादीथी शरीर दिपावी. हिंददेवीने सतुष्ट करो ! बोलो वंदे मातरम् !

भजन.

दीपाव्यां गांधी राजे, सणगार्यां हिंदी आजे
रुडां मारां रेंटीयायेंजो—

आ घुमे केवां चक्र सुदर्शनो आजरे—दीपाव्यां० !

(साखी) जाग्यो देशज जे थकी, जाग्या अंतरराज

जाग्या हिंदी क्षणमहीं, अंतर रायने काज—

नमुं नमुं भावे, आ चित्त उजळावे

एवा रुडां रेंटीयानेजी—दीपाव्यां० !



પાગલના બીજાં અધ્યાત્મીક પુસ્તકો.

મુમુક્ષ્વાર્થે કાવ્યમાલા (શીલક નથી) કીં. અમૂલ્ય

પાગલના કાવ્યો દ્વીતીયખંડ (શીલક નથી) કીં. અમૂલ્ય

પાગલના કાવ્યો .... કીં. અમૂલ્ય.

પાગલના લેખો .... હવે છપાશે.

પાગલના પત્રો .... હવે છપાશે.

